

magasin
SAMO ANGERS

marque
NEXT 125



© Jérémie Flori - Clic Corporate

Mettant en scène de manière architecturale des matériaux et des finitions tels que le Fenix® noir onyx mat, le noyer naturel et le Dekton®, cette cuisine joue avec les lignes, les volumes et les reliefs de manière très graphique. Et, complétant l'agencement, une composition murale surprenante se révèle tout aussi pratique que séduisante.

Fiche **TECHNIQUE**

Conception et réalisation: **Julien Launay**

Modèles **NX 240** et **NX 620**. Façades en **Fenix®** noir onyx mat fin AFP et en placage de noyer naturel. Plan de travail et crédence pour la zone cuisson en **Dekton®** Laurent. Élément mural Frame Wall chez **next 125**. Évier et mitigeur **Franke**. Four combiné micro-ondes et lave-vaisselle **Siemens**. Table à induction avec hotte intégrée **Gaggenau**. Réfrigérateur **V-Zug**. Au sol, parquet chêne huilé. Chaises Rama chez **Kristalia®**.

Budget **★★★★** (Voir page 4)



L'élément mural rétroéclairé s'agrément de tablettes, ainsi que de contenants et de réceptacles coulissants, conçus sur mesure pour le sopalin, les serviettes, les épices, etc. On remarque par ailleurs les éléments suspendus de faible profondeur au-dessus du plan de travail ; habillés de Fenix® noir onyx mat et agrémentés d'un système d'éclairage discret et élégant, ils créent, avec les meubles attenants, des jeux de volumes dynamisant le tableau.



La dualité du noyer et du Fenix® noir se révèle très intéressante visuellement ; on passe d'une note chaude à une nuance plus froide, d'une perception de matériau brut à celle d'un revêtement doux, soyeux et velouté, d'une ambiance naturelle à un rendu plus sophistiqué... En somme, cette bichromie n'est pas sans rappeler le Yin et le Yang, et c'est en cela qu'elle dynamise tant le tableau !
| Julien Launay, Samo Angers |

Tel un écriin boisé, les meubles bas et hauts et les colonnes forment, autour du linéaire doté de la table de cuisson, une arche sculpturale. Par ailleurs, le mariage du noyer naturel qui les habille et le Dekton® Laurent - dont les lignes dorées strient avec élégance la crédence et le plan de travail - est particulièrement séduisant ; au point même qu'il est également décliné sur le plan du second linéaire situé en vis-à-vis, et accueillant l'évier.



ONIRIS

L'univers du bain

Conception et réalisation clé en main



Une équipe à votre service depuis 1988

ARTE LINEA

Ab
ambiance bain

ONIRIS : 61 route de la Reine - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

01 46 04 75 87 - www.oniris-sa.fr - oniris.sa@wanadoo.fr

Du mardi au samedi de 10h00 à 18h30 sans interruption